



Philippe Contamine (1932-2022)

Armando Luís de Carvalho Homem

Universidade do Porto, Faculdade de Letras, Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais; Universidade do Porto, Centro de Estudos de População, Economia e Sociedade; Universidade Autónoma de Lisboa, Centro de Investigação em Ciências Históricas

4099-002 Porto; 1169-023 Lisboa, Portugal

almisch@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-9337-6995>

Data recepção do artigo / Received for publication: 1 de Maio de 2022

DOI: <https://doi.org/10.4000/medievalista.5745>



Philippe Contamine, chegando a uma sessão solene do Institut de France / Académie Française (2010).

(Fonte: *Le Monde*, 27 de Janeiro de 2022. Disponível em

https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2022/01/27/l-historien-philippe-contamine-est-mort_6111214_3382.html)

Vítima de doença prolongada, Philippe Contamine extinguiu-se em Paris a 22 de Janeiro último. Era filho de Henry Contamine (1897-1974, também historiador¹ e professor universitário)² e casado com Geneviève Contamine (igualmente historiadora e investigadora do *Institut de Recherche et d'Histoire des Textes*, IRHT). Natural de Metz, fez estudos em liceus de Caen, Versailles e Paris (Lycée Louis-le-Grand). Após estudos superiores na Sorbonne, obteve a *agrégation* (1956) e, após breve passagem pelo ensino liceal e pelo CNRS, ingressou, como assistente, na sua *Alma Mater* (1960). Discípulo de Robert Boutruche (1904-1975), com ele viria a

¹ Especialista da História militar da França, séculos XIX-XX.

² Culminou a carreira como professor de *História Contemporânea* nas Universidades de Caen e Rennes.

defender, em 1969, a sua *thèse d'État*³. Sucessivamente viria a ensinar em Nancy II (1965), Paris-Nanterre (Paris X, 1973) e Sorbonne-Université (antiga Paris IV, 1989⁴), sucessivamente como *chargé d'enseignement*, *maître de conférences* e *professeur d'histoire médiévale*; em Paris IV ensinaria até se retirar (2000), tornando-se então professor emérito.

Em 1990 foi eleito membro do Institut de France / Académie des Inscriptions & Belles-Lettres, como membro *ordinaire*, sucedendo ao bizantinista Paul Lemerle (1903-1989); exerceu a presidência em 2000.

Foi também membro e director do *Centre Jeanne-d'Arc* (Orléans, 1985), director da *Fondation Thiers* e ainda membro da *Société nationale des antiquaires de France*, da *Royal Historical Society* e da *Société de l'histoire de France*; pertenceu também ao *Comité des travaux historiques et scientifiques*, ao *comité* científico do *Istituto internazionale di Storia economica Francesco Datini, de Prato*, ao conselho de administração da *Société française d'archéologie*, ao conselho científico da *École nationale des chartes*, ao conselho de administração do *Musée de l'Armée*, ao *Comité pour l'Histoire économique et financière de la France* e ao conselho científico do *Centre d'études d'histoire de la défense*; foi ainda doutor *honoris causa* pela Universidade de Potsdam.

A sua obra desde cedo percorreu a História militar como História Social da Guerra, área em que rapidamente se tornou um referencial europeu⁵. Trabalhou ainda sobre Joana d'Arc⁶, os poderes tardo-medievos⁷, a geografia política francesa e a tipologia

³ Cf. Biblio. iii. e iv.

⁴ Bernard Guenée (1927-2010) costumava comentar que a chegada de Contamine a Paris IV representava a plena normalização de uma Escola algo mais *conservadora* do que a vizinha Paris I Panthéon-Sorbonne. Sobre o *big-bang* da Sorbonne (1969 ss.), veja-se também (por vezes com episódios picarescos) o testemunho de Jean Favier (1932-2014): FAVIER, Jean – *Les Palais de l'Histoire*. Paris: Seuil, 2016, pp. 594-599.

⁵ Cf. Biblio. i-viii, e ainda xiii, xvi, xviii e xix.

⁶ Cf. Biblio. x, xi. e xiv.

⁷ Cf. Biblio. ix., xx., xxi., xxiii. e xxiv.

das instituições⁸, a história financeira⁹, a história da nobreza¹⁰ e mesmo a história *do género*¹¹; e foi biógrafo de Carlos VII¹².

De Contamine fica a simpatia, a sobriedade e também a densidade intelectual e uma profunda erudição. Consensual no meio académico, era convivial e muitos dos mais jovens não ocultam hoje a tristeza, destacando o muito que com ele aprenderam (v.g. J. Verger e J.-M. Moeglin, em correspondência com o autor). Não tendo eu tido uma carreira largamente internacional, orgulho-me, no quadro de um conjunto de referenciais franceses, de ter podido conhecer, conviver, permutar com algumas pessoas *notáveis*; entre as quais Contamine...

BIBLIOGRAFIA DE PHILIPPE CONTAMINE (1932-2022)

1. Activa

a) Livros

- i. *Azincourt*. Coll. "Archives", nº 5. Paris: Julliard, 1964, 195 p.
- ii. Rééd.: *Azincourt*. Coll. "Folio. Histoire", nº 209. Paris: Gallimard, 2013, 246 p. (ISBN 978-2-07-045084-8).
- iii. *La guerre de Cent ans*. Coll. "Que sais-je ? histoire-géographie", nº 1309. Paris: Presses universitaires de France, 2010, 9^e éd. (1^{re} éd., 1968), 126 p. (ISBN 978-2-13-058322-6).
- iv. *Guerre, État et société à la fin du Moyen Âge: études sur les armées des rois de France, 1337-1494*. T. 1. Coll. "Les réimpressions des Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales". Paris: École des hautes études en sciences sociales, 2003 (1^{re} éd. Paris – La Haye: Mouton, 1972), XXXVIII-450 p. (ISBN 2-7132-1816-0).
- v. *Guerre, État et société à la fin du Moyen Âge: études sur les armées des rois de France, 1337-1494*. T. 2. Coll. "Les réimpressions des Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales". Paris, École des hautes études en sciences sociales, 2004 (1^{re} éd. Paris – La Haye: Mouton, 1972), 757-V p. (ISBN 2-7132-1816-0). Prix Gobert 1973 de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
- vi. *La Vie quotidienne pendant la guerre de Cent ans: France et Angleterre (XIV^e siècle)*. Coll. "La Vie quotidienne". Paris: Hachette, 1976, 287 p. (ISBN 2-01-002961-5).

⁸ Cf. Biblio. ix.

⁹ Cf. Biblio. xx., xxi. e xxv.

¹⁰ Cf. Biblio. xii. e xxi.

¹¹ Cf. Biblio. xxiii.

¹² Cf. Biblio. xv.

- vii. Rééd.: *Au temps de la guerre de Cent ans: France et Angleterre*. Coll. "La Vie quotidienne: civilisations et sociétés". Paris: Hachette, 1994, 263 p. (ISBN 2-01-235101-8).
- viii. *La Guerre au Moyen Âge*. Coll. "Nouvelle Clio. L'Histoire et ses problèmes", n° 24. Paris: Presses universitaires de France, 1980, 516 p. (ISBN 2-13-036308-3).
- ix. Rééd. mise à jour: *La Guerre au Moyen Âge*. Coll. "Nouvelle Clio". Paris: Presses universitaires de France, 2003, 6^e éd. (1^{re} éd. 1980), 516 p. (ISBN 2-13-050484-1, BNF 39043104).
- x. *Des pouvoirs en France, 1300-1500*. Paris: Presses de l'École normale supérieure, 1992, 270 p. (ISBN 2-7288-0174-6).
- xi. *De Jeanne d'Arc aux guerres d'Italie: figures, images et problèmes du XV^e siècle*. Coll. "Varia", n° 16. Orléans: Paradigme, 1994, 288 p. (ISBN 2-86878-109-8).
- xii. Rééd. augmentée: *Jeanne d'Arc et son époque*. Paris: Éditions du Cerf, 2020, 380 p. (ISBN 978-2-20413-754-6).
- xiii. *La noblesse au royaume de France, de Philippe le Bel à Louis XII: essai de synthèse*. Coll. "Moyen Âge". Paris: Presses universitaires de France, 1997, 385 p. (ISBN 2-13-048763-7).
- xiv. *Pages d'histoire militaire médiévale (XIV^e-XV^e siècles)*. Coll. "Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres", n° 32. Paris: Institut de France, 2005, XIII-342 p. (ISBN 2-87754-161-4).
- xv. *Jeanne d'Arc. Histoire et dictionnaire* (avec Olivier Bouzy et Xavier Hélary). Coll. "Bouquins". Paris: Robert Laffont, 2012, 1214 p. (ISBN 978-2-221-10929-8).
- xvi. *Charles VII: une vie, une politique*. Paris: Perrin, 2017, 560 p. (ISBN 978-2-262-03975-2).

b) Direcção de Volumes

- xvii. CONTAMINE, Philippe (ed.) – *L'État et les Aristocraties (France, Angleterre, Écosse), XII^e-XVII^e siècle*. Paris: Presses de l'École Normale Supérieure, 1989.
- xviii. CONTAMINE, Philippe; GIRY-DELOISON, Charles; KEEN, Maurice H. (dirs.) – *Guerre et société en France, en Angleterre et en Bourgogne, XIV^e - XV^e siècle*. Coll. "Histoire et littérature régionales", n° 8. Villeneuve-d'Ascq: Centre d'histoire de la région du Nord et de l'Europe du Nord-Ouest, 1991, 360 p. (ISBN 2-905637-11-0). 4
- xix. CONTAMINE, Philippe (dir.) – *Histoire militaire de la France. Vol. 1. Des origines à 1715*. Paris: Presses universitaires de France, 1992, XIII-632 p. (ISBN 2-13-043872-5).
- xx. CONTAMINE, Philippe (dir.) – *Histoire militaire de la France. Vol. 1. Des origines à 1715*. Paris: Presses universitaires de France, 1997, 648 p., poche (ISBN 978-2-13-048906-1).

- xxi. CONTAMINE, Philippe; MATTÉONI, Olivier (dirs.) – *La France des principautés: les Chambres des comptes, XIV^e et XV^e siècles*: colloque tenu aux Archives départementales de l'Allier, à Moulin-Yzeure, les 6, 7 et 8 avril 1995. Coll. "Histoire économique et financière de la France. Animation de la recherche". Paris: Ministère de l'économie, des finances et de l'industrie, Comité pour l'histoire économique et financière de la France / Imprimerie nationale, 1996, XXXVII-310 p. (ISBN 2-11-088976-4).
- xxii. CONTAMINE, Philippe; MATTÉONI, Olivier (éds.) – *Les Chambres des comptes en France aux XIV^e et XV^e siècles*. Coll. "Histoire économique et financière de la France. Recueil de documents". Paris: Ministère de l'économie, des finances et de l'industrie, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1998, X-249 p. (ISBN 2-11-090082-2).
- xxiii. CONTAMINE, Philippe; CONTAMINE, Geneviève (dirs.) – *Autour de Marguerite d'Écosse: reines, princesses et dames du XV^e siècle*. Coll. "Études d'histoire médiévale", n° 4. Paris: Honoré Champion, 1999, 262 p. (ISBN 2-7453-0114-4).
- xxiv. CONTAMINE, Philippe – *Histoire de la France politique*. Vol. 1. *Le Moyen Âge: le roi, l'Église, les grands, le peuple, 481-1514*. Coll. "L'Univers historique". Paris: Éditions du Seuil, 2002, 521 p. (ISBN 2-02-033248-5).
- xxv. CONTAMINE, Philippe – *Histoire de la France politique*. Vol. 1. *Le Moyen Âge: le roi, l'Église, les grands, le peuple, 481-1514*. Coll. "Points. Histoire", n° H367. Paris: Éditions du Seuil, 2006, 613 p., poche (ISBN 2-7578-0186-4).
- xxvi. CONTAMINE, Philippe; KERHERVÉ, Jean; RIGAUDIÈRE, Albert (dirs.) – *Monnaie, fiscalité et finances au temps de Philippe le Bel*. Coll. "Histoire économique et financière de la France. Animation de la recherche". Paris: Comité pour l'histoire économique et financière, 2007, 318 p. (ISBN 978-2-11-095382-7).

2. Passiva

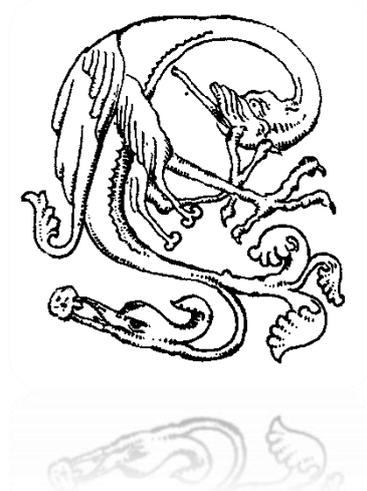
- xxvii. FLANDRIN, Antoine – "L'historien Philippe Contamine est mort". *Le Monde* [Em linha] (27 de Janeiro de 2022). [Consultado a 1 Abril de 2022]. Disponível em https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2022/01/27/l-historien-philippe-contamine-est-mort_6111214_3382.html.
- xxviii. «L'historien Philippe Contamine est mort», *Le Point* (29 de Janeiro de 2022), disponível em https://www.lepoint.fr/histoire/l-historien-philippe-contamine-est-mort-29-01-2022-2462567_615.php.
- xxix. VISSIÈRE, Laurent – "Philippe Contamine, «L'adieu au maître»". *Historia.fr* [Em linha] (28 de Janeiro de 2022). [Consultado a 1 Abril de 2022]. Disponível em <https://www.historia.fr/actu/philippe-contamine-l%E2%80%99adieu-au-ma%C3%A0tre>.
- xxx. "Mort du Lorrain Philippe Contamine, biographe de Jeanne d'Arc". *L'Est Républicain* [Em linha] (28 de Janeiro de 2022). [Consultado a 1 Abril de 2022]. Disponível em <https://www.estrepublicain.fr/culture->

[loisirs/2022/01/28/mort-du-lorrain-philippe-contamine-biographe-de-jeanne-d-arc.](https://www.aibl.fr/membres/academiciens-depuis-1663/article/contamine-philippe?lang=fr)

- xxx. “CONTAMINE Philippe”. *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres* (Membres – Académiciens) [Em linha] (2022). [Consultado a 1 Abril de 2022]. Disponível em <https://www.aibl.fr/membres/academiciens-depuis-1663/article/contamine-philippe?lang=fr>.
- xxxii. “Philippe CONTAMINE”. *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres* (Membres – In Memoriam) [Em linha] (2022). [Consultado a 1 Abril de 2022]. Disponível em <https://www.aibl.fr/membres/in-memoriam/article/2022?lang=fr>.

COMO CITAR ESTE ARTIGO | HOW TO QUOTE THIS ARTICLE:

HOMEM, Armando Luís de Carvalho – “Philippe Contamine (1932-2022)”. *Medievalista* 32 (Julho – Dezembro 2022), pp. 469-475. Disponível em <https://medievalista.iem.fcsh.unl.pt>.



Esta revista tem uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).